

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Оренбургской области**

**Администрация муниципального образования Светлинский район**

**Оренбургской области.**

**МБОУ Целинная ООШ**

**РАССМОТРЕНО**

На заседании МО  
учителей историко-  
гуманитарного цикла

\_\_\_\_\_  
Н.Н.Доронина  
№ 1 от «28» 09 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Зам директора по УВР

\_\_\_\_\_  
А.А.Бисенова  
№ 1 от «29» 08 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_  
О.Н.Вязовова  
№ 01-51 от «31» 08 2023 г.

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***  
**по элективному курсу**  
**«*ЧТЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ*»**  
**1 класс**

**Составитель: Сырбаева В.Е.**

**п. Светлый**

**2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по элективному курсу “**Чтение с увлечением**” в 1 классе разработана на основе сборника программ под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М.: Вентана Граф, 2013 г. В книгу включены лучшие отечественные и зарубежные произведения: народные песенки и потешки, стихотворения, сказки и рассказы.

Насущной потребностью современного языкового образования является не столько усвоение детьми грамматического знания и овладение правописными навыками, сколько овладение школьниками литературно - нормированной речью (как устной, так и письменной), формирование у них умения целесообразно и эффективно пользоваться богатейшими возможностями родного языка в целях общения, воспитание у школьников языкового чутья и языкового вкуса.

Изменились и продолжают изменяться процессы, которые характеризуют высшие психологические функции. У нынешних детей другие характеристики внимания, мышления, речи.

### Школа сталкивается с такими проблемами:

снижение детской интеллектуальной мотивации на 20-25%;

рост детей не посещавших д/сад на 5-7%;

увеличение заболеваемости на 10-15%;

рост социально-неблагополучных семей на 5-7%;

Иными становятся процессы, связанные с работой головного мозга (структуры мозга растут и формируются до 21 года).

И с этой точки зрения современный ребенок с психологией и психическим развитием значительно отличаются от своих сверстников даже десятилетней давности.

Причины таких метаморфоз – не только тектонические сдвиги в обществе и сознании людей, но и глобальные изменения системы информационных потоков, с которыми сталкиваются дети.

### Мир стал другим:

В 2009 г было создано новой информации больше, чем за предыдущие 5000 лет;

Объем новой технической информации удваивается каждые 2 года;

Запросы общества к выпускникам стали другими, а, следовательно, изменения должны произойти на всех ступенях школьного образования, и прежде всего на начальной ступени.

За 4 года обучения бакалавров их знания устаревают дважды;

10 наиболее востребованных профессий в 2010 году ещё не существовали в 2004 году.

В последнее десятилетие, начиная с периода 1990-х и по сегодняшние дни, мы находимся в беспрецедентной ситуации кардинального изменения чтения в России, и особенно значительно меняется чтение детей и юношества.

### **Ключ к успешному обучению, к жизни в информационном обществе – чтение.**

Созданная человечеством книжная культура и феномен чтения относятся к фундаментальным достижениям человеческого разума.

Книжная культура и ее носитель – « Homo legens » - «Человек читающий » внес неоспоримый вклад в развитие цивилизации.

Чтение и «читательская» грамотность (или читательская культура личности), сегодня высоко ценятся и осознаются мировым сообществом: 2003 – 2012 годы объявлены ООН десятилетием грамотности;

2015 –год литературы.

В России в настоящее время - 34% взрослых россиян уже не читает.

### **В чем отличие «читателей» от «нечитателей»**

Читатели отличаются от «нечитателей» уровнем развития интеллекта.

Читатели способны мыслить в рамках проблем, схватывать целое и выявлять противоречия и связь явлений, более адекватно оценивать ситуацию, быстрее находить правильные решения, имеют больший объем памяти и активное творческое воображение, лучше владеют речью.

Они точнее формулируют, свободнее пишут, легче вступают в контакты и приятны в общении, более критичны, самостоятельны в суждениях и поведении. Чтение формирует качества наиболее духовно зрелого, просвещенного, культурного и социально ценного человека. ( С. Н. Плотников, социолог культуры и чтения)

«Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров» — обязательный компонент **метапредметных** результатов Федерального государственного стандарта начального и основного общего образования.

**Итог работы элективного курса «Чтение с увлечением»** - нечто личностно новое: обогащение опыта, рождение нового взгляда на мир и на себя.

### **Общая характеристика.**

«Чтение с увлечением» способствует расширению читательского пространства, актуализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями. Формы организации занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, уроки-спектакли и т. д.

## **МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА	<ul style="list-style-type: none"><li>– Создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;</li><li>– Расширение литературно-образовательного пространства учащихся.</li><li>– Формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.</li></ul>
ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА	<ul style="list-style-type: none"><li>– Формировать приёмы функциональной читательской грамотности;</li><li>– Формировать детскую читательскую биографию: «Читаю - значит расту...»</li><li>– Воспитывать «Идеального читателя» - свободного, творчески продуктивного культурного человека.</li></ul>
ОПИСАНИЕ МЕСТА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА	В соответствии учебным планом-графиком МБОУ «Целинная ООШ» на 2023-2024 учебный год, утвержденным приказом от 31.08.2023 г. № 01-51, рабочая программа составлена из расчета -1 час в неделю.

Преимственность программы «Чтения с увлечением» с основным курсом литературного чтения позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского воспитанников.

### **Ценностные ориентиры содержания программы.**

Содержание программы «Чтения с увлечением» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа «Чтение с увлечением» - это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет школьнику общаться с книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (Аппарат книги - совокупность материалов,

дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и пр.), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят читателя с авторами книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

УУД являются обязательным компонентом содержания любого курса (см. раздел Основной образовательной программы) в соответствии с ФГОС в программе представлено четыре вида УУД: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

### **Метапредметные результаты (ФГОС).**

– Способности ставить цели и формулировать задачи для их достижения, планировать последовательность и прогнозировать итоги действий и всей работы в целом, анализировать полученные результаты (и отрицательные, и положительные), делать соответствующие выводы (промежуточные и конечные), корректировать планы, устанавливать новые индивидуальные показатели.

– Исследовательские действия. К ним, в числе прочего, относят навыки работы с данными (способность извлекать сведения из различных источников, систематизировать и анализировать их, представлять разными способами).

– Навыки смыслового чтения. К ним относят способность определять тему, выделять ключевую мысль, прогнозировать содержание по заголовку, основным словам, определять главные факты, проследив логическую связь между ними.

– Осознавать значимость чтения для личного развития;

– Формировать потребность в систематическом чтении;

– Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

– Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;

– Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Метапредметные результаты обучения выступают в качестве "мостов", соединяющих все источники знаний.

### **Личностные УУД:**

– действие смыслообразования (интерес, мотивация);

– действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);

– формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру;

– формирование интереса к себе и окружающему миру (когда ребёнок задаёт вопросы);

– эмоциональное осознание себя и окружающего мира;

– формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру;

– формирования желания выполнять учебные действия;

– использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.

*В сфере личностных УУД будут сформированы:*

– внутренняя позиция школьника;

– личностная мотивация учебной деятельности;

– ориентация на моральные нормы и их выполнение.

### **Познавательные УУД:**

#### Общеучебные универсальные действия:

– прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

– отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);

– поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

– структурирование знаний;

– выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

### Универсальные логические действия:

- имеют наиболее общий (всеобщий) характер и направлены на установление связей и отношений в любой области знания;
- способность и умение учащихся производить простые логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.);
- составные логические операции (построение отрицания, утверждение и опровержение как построение рассуждения с использованием различных логических схем).

### В сфере развития познавательных УУД ученики научатся:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);

### **Коммуникативные УУД:**

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;
- формирование вербальных способов коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);
- формирование невербальных способов коммуникации – посредством контакта глаз, мимики, жестов, позы, интонации и т.п.);
- формирование умения работать в парах и малых группах;
- формирование опосредованной коммуникации (использование знаков и символов).

### В сфере коммуникативных УУД ученики смогут:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.
- адекватно передавать информацию;
- отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

### **Регулятивные УУД:**

- целеполагание;
- планирование;
- прогнозирование;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном;
- коррекция;
- оценка;
- В сфере регулятивных УУД ученики смогут:
- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь с помощью воспитателя работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
- овладеть всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, в том числе во внутреннем плане, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

## **Педагогические и психологические приемы, используемые в практике занятий**

- развитие внимания к сигналам текста, прежде всего к слову (непонятному, ключевому, образному) и связи слов;
- формирование умения активно воспринимать текстовую информацию (видеть непонятное, задавать вопросы, прогнозировать содержание, проверять свои соображения, соотносить их с текстом);
- стимулирование читательского воображения для воссоздания образов, созданных автором;
- нацеливание на поиск существенного, главного и выражение смысла текста во внешней речи;
- побуждение к размышлению над текстовыми смыслами с целью определения собственной нравственной позиции
- интонирование произведения или отрывка (выразительное чтение, позволяющее передать личную точку зрения исполнителя);
- устное выступление перед слушателями по поводу прочитанного произведения (отзыв, сообщение, рецензия и т.п.);
- создание текста (сочинения) «по следам» прочитанного;
- чтение по ролям;
- драматизация произведения, иллюстрирование произведений, создание индивидуального образа героя, события и т.д.
- сочинение предыстории или продолжения описанного события;
- творческий пересказ от лица разных героев;
- превращение текста в произведение другого жанра (например, рассказа в сказку, прибаутки в дразнилку);
- сочинение истории с заданными героями, но с изменением основного тона;
- рассказ о личных впечатлениях, связанных с текстом.

Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

### **Преимущественные формы достижения воспитательных результатов по программе «Чтение с увлечением»**

- коллективная (задействованы все члены коллектива)– используется при объяснении нового материала, во время экскурсий. Это могут быть беседы, рассказы, лекции и т.д.
- групповая (состав группы 5-8 человек). Для сплочения детского коллектива и обеспечения возможности для полной самореализации ребенка необходимо между учащимися распределить роли, специфичные для реализации различных ролевых игр.
- Индивидуальная

**Интеграция детской деятельности:** игровая, коммуникативная, продуктивная, познавательно – исследовательская, двигательная.

#### ***Формы и виды деятельности***

- игры;
- ситуативные беседы;
- сюжетно - ролевые игры;
- заочные путешествия;
- сказкотерапия;
- творческие работы;
- просмотр мультфильмов;
- посещение музеев;
- походы в театр;
- конкурсы;
- посещение библиотек;
- праздники.

## Содержание программы «Чтение с увлечением» 1 класс (33 ч)

### Здравствуй, книга (3 ч)

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.

**А. Барков, Р. Сурьянинов «Откуда пришла книга»**

Формировать представления детей о книге как источнике знаний; развивать слуховое внимание; воспитывать бережное отношение к книге.

### Книги о Родине и родной природе (3 ч)

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга-сборник).

Структура книги, справочный аппарат книги.

**К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла»**

Рассказать детям о выращивании и обработке льна, ткачестве. Воспитывать культуру речевого общения, уважения к труду взрослых.

Хрестоматия по детской литературе

**М. Пришвин. «Этажи леса»**

Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета; обогащать речь фразеологизмами. Развивать умение замечать выразительно-изобразительные средства. Воспитывать экологическое мировоззрение, наблюдательность.

**К. Ушинский. «Спор деревьев»**

Уточнить знания детей о признаках осени (пожелтела трава, отцвели растения, с деревьев опали листья и т. д.) Продолжать учить классифицировать растительный мир леса. Упражнять в определении породы деревьев по внешнему виду листьев. Подвести к пониманию важности разных пород деревьев в жизни животного мира и человека.

Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

### Писатели детям (3 ч)

Книги детских писателей-классиков.

Детские книги с рассказами современных писателей.

**А. Барто «Первый урок»**

Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж стихотворениями; обращать внимание детей на выразительные средства.

Хрестоматия по детской литературе

**Л. Толстой «Косточка»**

Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественного произведения, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами.

Хрестоматия по литературе

**В. Даль. «Старик-годовик»**

Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки; формировать образность речи, понимание образных выражений; развивать творческие способности. Книга для чтения

Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг.

Инсценирования картин-эпизодов из выбранной книги.

### **Русские народные сказки (3 ч)**

Книги-сборники «Русские народные сказки».

**«Курочка-ряба»** Развивать интонационную выразительность речи.

**«Репка»** Развивать произносительную сторону речи.

**«Теремок»** Развивать интонационную выразительность речи.

Оформление выставки книг.

Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование.

Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

### **Книги русских писателей-сказочников (4 ч)**

#### ***Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»***

Познакомить с творчеством писателя Д. Мамина-Сибиряка.

Воспитывать читателя, способного испытывать чувство сострадания и сочувствия к героям произведения.

Хрестоматия по литературе

#### ***К. Ушинский. «Слепая лошадь»***

Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; развивать образность речи; умение воспроизводить и осознавать образные выражения; воспитывать любовь к домашним животным

Книга для чтения

#### ***К. Ушинский. «Бодливая корова»***

Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые рассказы, обсуждать наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения.

*Печатный материал*

#### ***В. Бианки «Лесные домишки»***

Помочь усвоить биологические сведения: приспособленность птиц и животных к определенным условиям, обратить внимание на художественную выразительность, лаконичность и точность описания «домишек».

Инсценирование отдельных историй.

### **Книги-сборники стихотворений для детей (3 ч)**

#### ***Заучивание стихотворений о Новом годе.***

Развивать у детей память, образную речь, следить за звукопроизношением, способствовать созданию радостной атмосферы ожидания новогодних праздников.

#### ***Чтение и заучивание стихотворений о мамах и бабушках.***

Расширять представления детей о женских профессиях. Воспитывать чувство уважения к женщине и желание помогать своим мамам и бабушкам.

#### ***Чтение стихотворений об армии***

Расширять представления детей об армии, об особенностях военной службы. Воспитывать чувство гордости за армию своей страны.

### **Дети — герои книг (5 ч)**

Дети — герои сказок.

#### ***Сказка «Хаврошечка»***

Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Учить анализировать художественное произведение, выражать свое отношение к персонажам сказки. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.

Хрестоматия по литературе

Парад героев сказок.

Дети — герои рассказов

**Л. Н. Толстой «Филиппок»**

Донести до сознания детей замысел автора - стремление к учению естественно для любого ребенка, вызвать у детей уважение к их сверстнику, «человек дела».

Хрестоматия по детской литературе

**Н. Носов «Заплатка»**

Продолжать знакомить детей с произведениями Н. Н. Носова. Учить детей понимать юмор ситуации, уточнять представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров, учить детей выделять части произведения (начало, середина, конец).

Книга Н. Носова

Хрестоматия для детей старшего возраста

**Н. Носов «На горке»**

Продолжать учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета. Обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.

Хрестоматия по детской литературе

**Н. Носов «Огурцы».**

Учить по действиям героя определять мотивы его поступков, воспитывать умение анализировать поступки и оценивать их, аргументируя свои суждения.

Хрестоматия по детской литературе

### **Книги-сборники о животных. (5 ч)**

**И. Крылов «Стрекоза и муравей»**

Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями; подвести к пониманию аллегии басни, идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни

**М. Пришвин «Лисичкин хлеб»**

Учить воспринимать образное содержание произведения, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства, объяснять смысл и происхождение названий трав.

Хрестоматия по литературе

**Н. Носов «Живая шляпа»**

Продолжать знакомить детей с произведениями Н. Н. Носова. Учить детей понимать юмор ситуации, уточнять представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров, учить детей выделять части произведения (начало, середина, конец).

Хрестоматия для дошкольников

**В. Бианки «Сова»**

Учить детей внимательно слушать сказку, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.

Книга для чтения с.193

**Л. Толстой. «Хотела галка пить...»**

Вызвать интерес к миру животных, их находчивости, смекалке. Развивать познавательную активность.

Хрестоматия по детской литературе

### **Басни И.Крылова (1 ч)**

**И. Крылов «Ворона и лисица»**

Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни; учить понимать аллегию, ее обобщенное значение, выделить мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста («На ту беду Лиса близехонько бежала», «Плутовка к дереву на цыпочках подходит»); развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни.

Книга

**Час читателя (3 ч):** самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов. Работа в группах.

***Требования к уровню подготовки учащихся***

К концу изучения в первом классе программы «Чтение с увлечением» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый базовый (у отдельных учащихся – *повышенный*) уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития и сформированы следующие ***универсальные учебные действия:***

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

## Календарно - тематическое планирование 1 класс

№	Тема	Кол – во часов	Дата
1	Учебные книги первоклассника. Правила работы с книгой.	1	07.09.
2	А. Барков, Р. Сурьянинов «Откуда пришла книга»	1	14.09.
3	Экскурсия в школьную библиотеку. Правила поведения в библиотеке.	1	21.09.
4	К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла»	1	28.09.
5	М. Пришвин. «Этажи леса»	1	05.10.
6	К. Ушинский. «Спор деревьев»	1	12.10.
7	А. Барто «Первый урок»	1	19.10.
8	Л. Толстой «Косточка»	1	26.10.
9	В. Даль. «Старик-годовик»	1	09.11.
10	«Курочка-ряба» русская народная сказка	1	16.11.
11	«Репка» русская народная сказка	1	23.11.
12	«Теремок» русская народная сказка	1	30.11.
13	Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»	1	07.12.
14	К. Ушинский. «Слепая лошадь»	1	14.12.
15	К. Ушинский. «Бодливая корова»	1	21.12.
16	В. Бианки «Лесные домишки»	1	28.12.
17	Заучивание стихотворений о Новом годе.	1	11.01.
18	Сказка «Хаврошечка»	1	18.01.
19	Л. Н. Толстой «Филиппок»	1	25.01.
20	Н. Носов «Заплата»	1	01.02.
21	Н. Носов «На горке»		08.02.
22	Н. Носов «Огурцы».	1	22.02.
23	Чтение стихотворений об армии	1	29.02.
24	И. Крылов «Стрекоза и муравей»	1	07.03.
25	Чтение и заучивание стихотворений о мамах и бабушках.	1	14.03.
26	М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	1	21.03.
27	Н. Носов «Живая шляпа»	1	07.04.
28	В. Бианки «Сова»	1	11.04.
29	Л. Толстой. «Хотела галка пить...»	1	18.04.
30	И. Крылов «Ворона и лисица»	1	25.04.
31	Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов.	1	02.05.
32	Час читателя: самостоятельное чтение любимых произведений	1	16.05.
33	По страницам любимых книг. Выставка книг. Рекомендации к летнему чтению.	1	23.05.

